

**Tagungsleitung**  
Judith Stumptner

**Tagungsorganisation**  
Rita Niedermaier, Telefon: 08158 251-128, Telefax: 08158 99 64 28  
E-Mail: niedermaier@ev-akademie-tutzing.de, beantwortet Ihre  
Anfragen zu der Veranstaltung in der Zeit von Montag bis Freitag von  
9.00 Uhr bis 12.00 Uhr.

**Anmeldung**  
Ihre Anmeldung erbitten wir schriftlich, mit anhängender Karte, per  
E-Mail (Tagungsorganisation) oder direkt online. Ihre Anmeldung wird  
von uns bestätigt und ist verbindlich.  
**Anmeldeschluss ist der 20. April 2018.**

**Abmeldung**  
Sollten Sie kurzfristig an der Teilnahme verhindert sein, bitten wir  
bis spätestens zum **27. April 2018** um entsprechende schriftliche  
Benachrichtigung, andernfalls werden Ihnen 50 % des vollen Preises,  
am Tag des Tagungsbeginns 100 % der von Ihnen bestellten Leistungen  
in Rechnung gestellt. Nach Abmeldefrist entfällt der Anspruch auf  
Ermäßigung. Sie erhalten von uns eine schriftliche Bestätigung über  
den Eingang Ihrer Abmeldung. Zu Ihrer Buchung empfehlen wir  
den Abschluss einer Seminar-Versicherung.

**Preise**  
für die gesamte Tagungsdauer:

Teilnahmebeitrag	70.– €
Verpflegung (ohne Übernachtung/Frühstück)	49.– €
Vollpension	
– im Einzelzimmer	166.– €
– im Zweibettzimmer	122.– €
– im Zweibett- als Einzelzimmer	182.– €
Kurzzeitzuschlag für eine Übernachtung	10.– €

Wir bitten um Begleichung bei Anreise durch Barzahlung oder  
EC-Karte. Bestellte und nicht in Anspruch genommene Einzel-  
leistungen können nicht rückvergütet werden.

**Preisnachlass**  
Auszubildende, SchülerInnen, StudentInnen (bis zum 30. Lebensjahr),  
Arbeitslose erhalten eine Ermäßigung von 50 %. JournalistInnen wird  
der Teilnahmebeitrag erlassen, wenn der Presseausweis von einer  
ausstellungsberechtigten Organisation vorliegt. Eine Kopie Ihres  
Ausweises schicken Sie uns bitte mit Ihrer Anmeldung zu.

Tagungsgäste, die zur Anreise öffentliche Verkehrsmittel benutzen und  
dieses durch Vorlage ihres Fahrscheins (Mindestbetrag: 10.– €) an der  
Rezeption nachweisen können, erhalten auf den vollen (nicht  
ermäßigten) Tagungsbeitrag einen **Preisnachlass** von 10.– €.

Kooperationspartner

**CARLSEN**

Institut für Jugendbuchforschung  
an der

**GOETHE**  
**UNIVERSITÄT**  
FRANKFURT AM MAIN

**ALEKI**

Arbeitsstelle für Kinder- und  
Jugendmedienforschung

Universität  
zu Köln



Medienpartner



Die Tagung wird zu einem erheblichen Teil aus Kirchensteuermitteln  
finanziert.

#### Stiftung Schloss Tutzing

Die Stiftung hat es sich zur Aufgabe gemacht, für den Erhalt des  
denkmalgeschützten Gesamtensembles „Schloss und Park Tutzing“  
Sorge zu tragen. Möchten Sie der Stiftung einen Betrag zukommen  
lassen, stellen wir Ihnen gerne eine Spendenbescheinigung aus.

#### Verkehrsverbindungen

Für die Planung Ihrer Anreise nutzen Sie bitte das Portal  
**Greenmobility** auf unserer Homepage.

Illustration: Jim Kay © Bloomsbury Publishing Plc 2015  
Tagungsnummer: 0492018

Evangelische Akademie Tutzing  
Schlossstr. 2+4 / 82327 Tutzing  
Tel. 0 81 58 251-128  
www.ev-akademie-tutzing.de  
www.schloss-tutzing.de  
web.ev-akademie-tutzing.de/rotunde

facebook.com/EATutzing  
 twitter.com/EATutzing



Der CO<sub>2</sub>-neutrale Versand  
mit der Deutschen Post



Wenn unzustellbar, zurück! Bei Umzug Anschriftenberechtigungskarte!



EVANGELISCHE AKADEMIE  
TUTZING

# Die Magie des Erzählens

J.K. Rowlings fabelhafte Welt und der Harry-Potter-Effekt  
auf die Kinder- und Jugendliteratur um und nach 2000

**4. bis 6. Mai 2018**

In Kooperation mit dem Institut für Jugendbuchforschung an der  
Goethe-Universität Frankfurt/Main, der Arbeitsstelle für Kinder- und  
Jugendmedienforschung an der Universität zu Köln und dem Carlsen  
Verlag



# NATÜRLICH FINDET ES IN DEINEM KOPF STATT, ABER WARUM, IN ALLER WELT, SOLLTE DAS HEISSEN, DASS ES NICHT WIRKLICH IST?

*(Dumbledore zu Harry in „Harry Potter und die Heiligtümer des Todes“)*

Vor zwanzig Jahren erschien „Harry Potter und der Stein der Weisen“ in deutscher Übersetzung – mit erstaunlichen Folgen. Die sieben Bände der Harry-Potter-Serie von J.K. Rowling haben die Lesesozialisation einer ganzen Generation entscheidend geprägt und Entwicklungen nicht nur auf dem Feld der Kinder- und Jugendliteratur nachhaltig beeinflusst.

Die Geschichte dieses beispiellosen Erfolgs ist schon vielfach beschrieben worden. Wie aber ist das Erzählen beschaffen, das eine derartige Faszination auszulösen vermag? Die Tagungsbeiträge loten den Erzählkosmos aus ganz unterschiedlichen Perspektiven aus: Fragen der Verankerung in literarischen Traditionen kommen dabei ebenso zur Sprache wie die nach dem Erzählen in aktuellen globalisierten Mediengesellschaften und der Übersetzbarkeit von Text und Bild.

Harry Potter kommt nicht nur als herausragendes literarisches Ereignis, sondern auch als kulturelles Phänomen sowie als Ausgangspunkt für weitere Entwicklungen der Kinder- und Jugendliteratur in den Blick.

Herzlich willkommen in der Evangelischen Akademie Tutzing!

**Prof. Dr. Ute Dettmar**, Direktorin des Instituts für Jugendbuchforschung, Goethe-Universität Frankfurt am Main  
**Prof. Dr. Gabriele von Glasenapp**, Leiterin der Arbeitsstelle für Kinder- und Jugendmedienforschung, Universität zu Köln  
**Katrin Hogrebe**, Leiterin Presse- und Öffentlichkeitsarbeit Carlsen Verlag, Hamburg  
**Judith Stumptner**, Studienleiterin für Kunst, Kultur, Bildung & Digitales, Stellvertretende Akademiedirektorin, Evangelische Akademie Tutzing

## PROGRAMM

### FREITAG, 4. MAI 2018

	Anreise ab 16.00 Uhr
18.00 Uhr	Beginn der Tagung mit dem Abendessen
19.00 Uhr	<b>Begrüßung und Einführung in die Tagungsthematik</b> Judith Stumptner Ute Dettmar Tilman Spreckelsen
19.15 Uhr	<b>Die Fantasy und das 21. Jahrhundert</b> Dietmar Dath Philipp Theisohn
21.00 Uhr	Gespräche in den Salons

### SAMSTAG, 5. MAI 2018

08.00 Uhr	Frühstück
09.00 Uhr	<b>Diesseits von Hogwarts oder: Zauberkunst als „Lehrberuf“?</b> Peter Rawert
10.30 Uhr	Kaffeepause
11.00 Uhr	<b>Vagabundierende Bücher – Materialität und Metafiktion im Medienverbund um Harry Potter</b> Christine Lötscher
12.30 Uhr	Mittagessen
14.30 Uhr	<b>Im Dickicht der Bezüge: Harry Potters intertextueller Kosmos</b> Emer O’Sullivan
15.30 Uhr	Kaffeepause
16.00 Uhr	<b>Schnarchkackler und Eintracht Pfützenssee: Die Harry Potter-Bücher in deutscher Übersetzung</b> Susan Kreller
17.00 Uhr	<b>Texten ein Gesicht geben – Werkstattgespräch</b> Isabel Kreitz und Sabine Wilharm Moderation: Eva-Maria Magel
18.30 Uhr	Abendessen

19.30 Uhr	<b>„Traum ohne Ende“ (England 1945)</b> Filmvorführung mit Einführung Tilman Spreckelsen
21.30 Uhr	Gespräche in den Salons

### SONNTAG, 6. MAI 2018

07.45 Uhr	Morgenandacht in der Schlosskapelle
08.00 Uhr	Frühstück
09.00 Uhr	<b>The Boy who lived ... forever? Serielle und transmediale Dimensionen der Harry Potter-Erzählung</b> Michael Staiger
10.30 Uhr	Pause
11.00 Uhr	<b>Erben oder plündern? Harry Potter und seine Nachfolgerinnen und Nachfolger</b> Michael Schmitt
12.30 Uhr	Ende der Tagung mit dem Mittagessen

## Referierende und Moderation

**Prof. Dr. Ute Dettmar**, Direktorin des Instituts für Jugendbuchforschung, Goethe-Universität Frankfurt am Main  
**Dietmar Dath**, Autor und Redakteur der Frankfurter Allgemeinen Zeitung, Frankfurt am Main  
**Prof. Dr. Gabriele von Glasenapp**, Leiterin der Arbeitsstelle für Kinder- und Jugendmedienforschung, Universität zu Köln  
**Isabel Kreitz**, Comiczeichnerin, Hamburg  
**Dr. Susan Kreller**, Schriftstellerin, Literaturwissenschaftlerin und Journalistin, Bielefeld  
**Dr. Christine Lötscher**, Kulturwissenschaftlerin und Literaturkritikerin, Institut für Sozialanthropologie und Empirische Kulturwissenschaft, Universität Zürich  
**Eva-Maria Magel**, Redakteurin der Frankfurter Allgemeinen Zeitung, Frankfurt am Main  
**Prof. Dr. Emer O’Sullivan**, Professorin für Englische Literaturwissenschaft am Institute of English Studies, Leuphana Universität Lüneburg  
**Prof. Dr. Peter Rawert**, Honorarprofessor an der Universität Kiel, Notar in Hamburg, Amateurzauberer und Sammler historischer Zauberbücher  
**Dr. Michael Schmitt**, Literaturredakteur, ZDF/3sat Kulturzeit Mainz/Wiesbaden  
**Dr. Tilman Spreckelsen**, Redakteur der Frankfurter Allgemeinen Zeitung, Frankfurt am Main  
**Prof. Dr. Michael Staiger**, Professor für neuere deutsche Literatur und ihre Didaktik, Universität zu Köln  
**Judith Stumptner**, Studienleiterin für Kunst, Kultur, Bildung & Digitales, Stellvertretende Akademiedirektorin, Evangelische Akademie Tutzing  
**Prof. Dr. Philipp Theisohn**, Professor für Neuere deutsche Literaturwissenschaft, Universität Zürich  
**Sabine Wilharm**, Zeichnerin und Illustratorin, Quickborn